



UTSMYKKING

Oppdragsgiver: Aust Agder Fylkeskommune.

Kunstnerisk konsulent: Nina Gresvig.

Sum: 450 000 kroner.

Arkitekt: Kvadrat, Trondheim.

Oppfølgende arkitektkontor: Myraker, Arendal.

Utsmykking: Anne Aanerud, Anne Bårdsgård og Merete Christensen.

I september åpnet det nye påbygget til Dahl videregående skole i Grimstad. Alle studieretninger er nå samlet under et tak. Tidligere huset skolen allmennfaglige linjer og en linje for musikk og scenekunst. Nå er også de yrkesrettede fagene kommet inn i skolen. Påbygningen ble løst ved at en ny bygningsmasse ble lagt parallelt med den gamle. Mellom de to bygningsmassene er det lagt en overbygd gate, et vrimleareal som fungerer som en aktiv møteplass for alle. Her er også sitteplasser for kantinen.

Utsmykkingsopdraget gikk i første omgang ut på å utsmykke et av veggpartiene i gata. Men ved befaring fikk de tre inviterte kunsthåndverkerne Anne Aanerud, Anne Bårdsgård og Merete Christensen en helt annen ide. De vendte blikket mot taket og foreslo å fargesette og monstre himlingsplatene i hele vrimlearealet. I alt et areal på rundt 1000m². Utsmykkingen vil på en integrert måte gi hele gata en likeverdig oppmerksomhet og synliggjøre skolens intensjon om menneskelig og faglig samhandling – uansett studieretning. Komiteen falt for forslaget, og resultatet er blitt svært vellykket.

Taket er oppdelt i 24 partier mellom store dragere i limtre. Himlingsplatene fyller arealene mellom de tverrgående dragerne. I hvert parti er det lagt en lyssjakt, bortsett fra ved inngangspartiet og i de fem siste partiene, som kalles «festplassen». Denne benyttes til oppredener og felles samlinger.

Utsmykkingen understrekker de forskjellige sonene. Over festplassen er det lagt et monstret tak. Det første partiet ved inngangen har en forenklet versjon av dette mønsteret i svart/hvit. Vrimlegata har ensfargede plater med ulik farge i hvert parti. Lyssjaktene ble også fargesatt, noen med samme farge som himlingsplatene. På grunn av ulike lysforhold vil det oppstå tydelige fargeforskynninger.

Det er brukt vanlige himlingsplater av gips, 60 x 60 cm. Platene er malt av malerfirma, men de mønstrete platene er malt med sjablon av de tre kunstnerne.

Dahl skole's videregående skoles nybygg.
Taket over festplassen kan skimtas innenfor vinduene.

Foto: Anne Aanerud

Detalj av himling festplass.

Foto: Nina Gresvig

